

# LE SAMOVAR

OCT. NOV. DÉC. 2016

EST  
ENSEMBLE  
LE MAG' 28

DÉCOUVERTE

## LE SAMOVAR REPAIRE DE CLOWNS



Clowns dans la salle de répétition.

En 2000, une drôle d'école-théâtre s'est installée à Bagnole : le Samovar, un lieu dédié à l'art burlesque, quasiment unique en Europe, où les clowns sont rois.

### INFOS

#### LE SAMOVAR

165 avenue Pasteur,  
Bagnole  
01 43 60 98 08

Transports en  
commun : bus 115  
et bus 318,  
arrêt rue de Pantin

Programmes de  
l'école et du théâtre  
sur [lesamovar.net](http://lesamovar.net)

Au milieu des maisons et petits immeubles qui s'alignent sagement le long de l'avenue Pasteur, à Bagnole, un bâtiment de plain-pied aux allures d'ancien entrepôt détonne. Deux façades mitoyennes, aux frontons différents tout rouges, abritent chacune une porte dans un renfoncement peint d'un noir profond et deux mystérieux rideaux de fer, peints en rose... entre autres. L'endroit semble loufoque ? Normal ! Bienvenue au Samovar, une école doublée d'un théâtre, à moins que ce ne soit l'inverse, dédiée à l'art des clowns. L'une des rares du genre en Europe.

#### Ancien garage

Le Samovar a déjà dix ans d'existence lorsqu'en 2000, il déménage de la rue de Charonne, à Paris, pour s'installer à Bagnole. « J'ai mis du temps à trouver le bon endroit », se souvient Franck Dinet, fondateur et directeur de l'école-théâtre. Jusqu'à ce qu'il tombe sur cet ancien garage tout en longueur de 700 m<sup>2</sup> qu'il réaménagement complètement.

À l'entrée, un comptoir, des tables de bistro et des canapés confortables font office de lieu de détente « sans façon » pour les artistes en résidence, les 200 stagiaires, les inscrits aux cours du soir et les 35 élèves qui suivent la formation certifiante de deux ans. Un couloir éclairé par la lumière du jour dessert ensuite la salle de spectacle de 120 m<sup>2</sup> et les deux salles de répétition. Au mur, les portraits de clowns célèbres issus des promotions du Samovar sourient aux visiteurs, comme les Chiche Capon, Charlotte Saliou alias Jackie Star ou Jean-Luc Vincent, des Chiens de Navarre.

#### Lâcher de clowns

Découvrir ce lieu atypique est simple, avec la trentaine de représentations programmées par le théâtre auxquelles s'ajoute une autre trentaine, organisée par l'école, pendant lesquelles les élèves rôdent leurs numéros en se frottant au public. En parallèle, le Samovar n'hésite pas à sortir de ses murs, comme dans les rues de Bagnole pendant son festival annuel, qui se termine en ce début octobre, ou encore lors des « lâchers de clowns » dans les écoles, les maisons de retraite, etc. Une volonté d'ouverture concrétisée également par les travaux qui vont commencer à la mi-octobre et finir en mars : les rideaux de fer seront remplacés par de grandes vitres donnant sur une nouvelle salle de répétition. Les passants pourront ainsi s'arrêter et rêver en regardant s'entraîner les clowns. ■



La façade du Samovar.

LE SAMOVAR