

# Stage avec Alan Fairbairn



« Une introduction au présence clownesque : provocations et complicité »

18 au 22 août 2025  
de 10 h à 17 h

**Tarif : 412 € ou 354 €\* TTC**

**Tarif OPCO: 549€**

**+ 20€ de frais d'inscription à votre charge**

*\*tarif réduit pour les personnes résidant à Bagnolet ou second stage au cours de la saison*

#### Public concerné

Ouvert à toutes personnes ayant au moins un peu d'expérience de la scène.

La recherche clownesque repose sur une série de paradoxes, mêlant l'absurde et le sérieux, le jeu et l'authenticité. Les clowns s'engagent dans des improvisations souvent ridicules, mais défendent leur jeu avec une conviction totale, cherchant à toucher des émotions universelles tout en cultivant l'esprit de contre-courant. L'échec fait partie du processus, et le clown, bien qu'il échoue parfois, persiste, car il croit profondément en sa quête de réussite. L'objectif de cette formation est de stimuler la présence clownesque, d'explorer les pistes de jeu, de renforcer la complicité avec le public et les partenaires, et de permettre à chacun de surprendre, de se déséquilibrer et de montrer sa propre folie. L'accent est mis sur l'expression corporelle, l'acceptation de l'échec, et la recherche de la création autonome, tout cela dans un esprit léger et amusant, en s'inspirant de la pensée de Nietzsche : Il faut avoir du chaos en soi pour enfanter une étoile dansante.

## Objectifs

Les objectifs principaux de la semaine sont de stimuler, tonifier et fortifier la présence clownesque, afin d'améliorer nos aptitudes de jeu.

Qu'est-ce que le jeu clownesque, et comment peut-on le ressentir, le créer et l'améliorer ?

Voici quelques indices auxquels nous ferons souvent référence :

- sensibiliser nos antennes d'exploration clownesque pour sentir les pistes de jeu possibles
- jouer en complicité avec nos partenaires, le public et nous-mêmes
- (se) surprendre, chercher des déséquilibres, pour le plaisir de tout le monde
- prendre confiance en soi, en acceptant que l'échec soit le bienvenu
- ne pas craindre de montrer notre folie personnelle
- privilégier le corps en action (ainsi que l'immobilité et le point fixe)
- ressentir des chemins possibles qui mènent vers la création autonome
- « rester en vie » (scéniquement parlant)
- élargir notre palette de jeu
- maximaliser le potentiel d'un contenu minimal
- et tout cela avec légèreté et amusement

## Contenu

(Il est fortement conseillé d'arriver à l'espace 30 minutes avant le commencement du travail tous les jours, pour faire son propre échauffement physique et mettre le corps en état de disponibilité).

Les journées commenceront avec des échauffements ludiques en groupe, suivi par des improvisations en solo, à deux et à trois.

## Biographie

### Alan Fairbairn

Formé à l'école Jacques Lecoq, fait partie de l'équipe pédagogique de l'école du Samovar entre 2003 et 2015. En parallèle, il donne beaucoup de stages ailleurs, notamment à LISPA et à Dartington College (GB) ; à l'Espace Catastrophe (Bruxelles) ; au CNSAD à Paris ; au Cours Mesguich (Paris), pour les Matapeste (Niort) et au Conservatoire de Poitiers.

Il joue dans des créations comiques et clownesques depuis 1987, notamment avec les Primitives (Belgique) dont les créations 'Cook It !' et 'Wash It !' tourne mondialement. Entre 2004 et 2008 il participe au Cabaret NoNo de la compagnie de Serge Noyelles. Il travaille depuis longtemps avec la Cie les Matapeste, avec qui il tourne en France, en Guyane et en Chine. En solo, il crée plusieurs spectacles (The Elasticated Man, No Joseph !, Le Monde de Harry Stork, ainsi que des numéros en clown (Harry Stork), dans lesquels on constate une recherche constante de l'originalité et un humour penchant vers l'absurde et le surréalisme. Il tourne actuellement une nouvelle version du "Monde de Harry Stork", avec des dates sur Paris en mai 2025.

# Contactez-nous

Téléphone

01 43 60 91 04

Email

[formations.lesamovar@gmail.com](mailto:formations.lesamovar@gmail.com)

Site Internet

[www.lesamovar.net](http://www.lesamovar.net)

Adresse

165 Av. Pasteur, 93170 Bagnolet

LE  
SAMOVAR

**Qualiopi**  
processus certifié



FR RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

