

Stage avec Matthieu Pillard

LE SAMOVAR



« Stage de clown »

09 au 13 février 2026
de 10 h à 17 h

Tarif : 460€ ou 395€* TTC

**Tarif AFDAS: 616€
+ 20€ de frais d'inscription à votre charge**

** tarif réduit pour les personnes résidant à Bagnolet ou second stage au cours de la saison*

Public concerné

Des personnes ayant déjà une expérience dans le clown

Prérequis pour participer

Expérience de la scène et du clown.

Objectifs

- Construire un numero en solo ou en duo
- Bide : comment réagir face à un flop ?
- Quelques outils pour présenter un numéro en public

Présentation et contenu

Au travers d'exercices et d'improvisations, seul.e ou à plusieurs, nous allons voir ensemble comment le clown se construit, à travers sa relation à l'autre, au public, mais aussi à lui-même.

Je demande aussi aux élèves de préparer un texte, une chanson, une blague, une histoire ou un exploit dans le but de présenter votre clown.

Biographie

Matthieu Pillard

C'est en intégrant l'école du Samovar en 2001 que Matthieu découvre le jeu physique et plus particulièrement le clown.

Il y rencontre ses partenaires et monte un trio avec Patrick de Valette et Frédéric Blin : les Chiche Capon. En 2006, Richard Lo Giudice intègre la troupe : le quatuor tournera dans le monde entier avec trois autres spectacles.

Matthieu fait donc ses armes dans ce quatuor clownesque depuis vingt-cinq ans. Il joue également au cinéma, à la télévision et au théâtre. Il anime quelques stages de clown pour transmettre son expérience.

Lors de la saison 2023/2024 il interprète Lancelot dans la reprise de Spamalot par Pef, au Théâtre de Paris.

Il se consacre en parallèle à la création de son duo avec Ricardo, Les Deux Autres, qui s'est joué à Avignon et est actuellement en tournée.

Contactez-nous

Téléphone

01 43 60 91 04

Email

formations.lesamovar@gmail.com

Site Internet

www.lesamovar.net

Adresse

165 Av. Pasteur, 93170 Bagnolet

LE
SAM^O
VAR

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

