## Atelier d'écriture Amusez-vous!

LE SAMOVAR

**LES SAMEDIS** de 10H00 à 13H00

(Fréquence : 1 semaine sur 2)



**Jalie Barcilon** 



Sonia Bester

**Premier cours:** samedi 20 septembre

Dernier cours: samedi 16 mai

**16 cours - 48 heures** Planning détaillé en cours d'élaboration **Tarif : 780€ ou 670€\* TTC**\*tarif réduit pour les personnes résidant à Bagnolet

Notre Théâtre-École est un lieu ouvert à tous.tes, y compris aux personnes en situation de handicap.

Nous nous efforçons de fournir des installations et des services qui répondent aux besoins de chacun.e.

N'hésitez pas à informer nos équipes de votre situation lors de votre réservation et à demander un accompagnement adapté à vos besoins lors de votre venue au théâtre.

Sous la houlette de Jalie Barcilon et Sonia Bester, autrices et metteuses en scène, Amusez-vous à explorer l'écriture sous des formes multiples, -récits, dialogues, poèmes -, dans un lâcher - prise burlesque et poétique pour ouvrir votre imaginaire!

### **Programme**

- L'inattendu et la liste
- L'écriture de fragments, de poésies et de chansons
- L'écriture des personnage, monologues et dialogues
- L'adresse théâtrale
- L'écriture à plusieurs mains

## **Biographies**

#### **Sonia Bester**

Avec la compagnie Madamelune, l'autrice et metteuse en scène Sonia Bester explore un univers poétique aux formes singulières qui ne s'embarrassent pas des codes, où théâtre et musique se nourrissent et se combinent. Souvent inspirée du réel, chaque création est une aventure qui ouvre les portes d'un monde imaginaire proche du conte où l'émotion côtoie le burlesque et la fantaisie, et où liberté d'écriture et plaisir de jeu sont manifestes. Un langage scénique où se déploie une vibrante originalité.

#### **Jalie Barcilon**

A l'issue d'un Master de Dramaturgie et Mise en Scène obtenu à Paris X en 2006, Jalie Barcilon écrit Art'Catastrophe, pièce pour laquelle elle reçoit le Prix Théâtre Ouvert-Beaumarchais, et dont elle co-signe la mise en scène avec Sarah Siré à la MC 93 de Bobigny. La plupart de ses oeuvres sont éditées (Théâtre Ouvert, Editions Hayez-Lansman, Christophe Chomant, Avant-Scène Théâtre) et sont traversées par les thématiques de la famille, de l'exil, la transmission. Depuis 12 ans, elle anime des ateliers d'écriture, et elle a depuis 2015 en charge des ateliers de dramaturgie pour les élèves en formation professionnelle du Théâtre le Samovar.

# Contacteznous

Téléphone

0143609104

**Email** 

formations.lesamovar@gmail.com

**Site Internet** 

www.lesamovar.net

**Adresse** 

165 Av. Pasteur, 93170 Bagnolet

