

Stage avec Guillaume Thiery



« Entrées ... Sorties ! »

26 au 30 octobre 2026
de 10 h à 17 h

Tarif : 460€ ou 395€* TTC

**Tarif AFDAS: 616€
+ 20€ de frais d'inscription à votre charge**

**tarif réduit pour les personnes
résidant à Bagnolet ou second stage
au cours de la saison*

Public concerné

Artistes amateur.es et professionnel.les.

Prérequis pour participer

Avoir envie d'être là. Être ouvert.e et motivé.e

Objectifs

- L'objectif de ce stage est de réussir à comprendre les mécanismes qui permettent de « choper » le public, de tisser un lien avec lui, et ce, jusqu'à sa sortie.

Présentation et contenu

À peine entré.es, les clowns ont une lourde responsabilité, celle de ne pas nous décevoir... Car l'attente est là : Fais-nous rire ou pleurer ! Étonne-nous, surprends-nous, mais ne nous laisse pas sans rien ! Malgré une décontraction et une disponibilité indispensable au jeu clownesque, Il faut être en alerte perpétuelle pour maintenir le lien fragile qui nous lie au public. Ce lien doit se créer dès son entrée, et doit être maintenu jusqu'à sa sortie. J'aime utiliser l'image d'une canne à pêche avec laquelle on hameçonne le public qu'on tire à soi, tantôt fort, tantôt très finement, pour ne pas le perdre et qu'on envoie au moment opportun dans les étoiles.

Nous travaillerons à partir de jeux et d'exercices (écoute, concentration, lacher-prise, imitations, exploits...) pour explorer les plaisirs du jeu clownesque et nous axerons ce stage sur l'improvisation en charivari, fait d'entrées et sorties comiques.

Amenez avec vous tout accessoire, élément de costumes, instrument de musique, toute chose qui vous est chère, avec laquelle vous aurez plaisir à jouer.

Biographie

Guillaume Thiery

Artiste pluridisciplinaire et multi-instrumentiste, Guillaume Thiery a arpenté pendant 15 ans les rues de France et de Navarre, en solex et side-car, avec sa Cie de théâtre clownesque Les Têtes d'Affiche. Formé à l'école Le Samovar, à Piste d'Azur et à l'Académie des arts de Minsk, Guillaume aime autant jouer que transmettre sa passion pour le théâtre et le clown, en donnant des stages (enfants et adultes) ou en prêtant son regard pour diverses mises en scène. Clown-chanteur dans

le spectacle Caillasse de la Cie Le Guichet depuis cette année, également dans le spectacle en langue bretonne Ar lagad bleiz, et batteur de la fanfare décalée Menace d'éclaircie (Collectif Klam), il réfléchit à de nouveaux projets pour sa Cie Les Têtes d'Affiche, avec laquelle il est implanté dans sa ville, Lorient. Parallèlement à son travail sur scène, Guillaume joue également en tant qu'acteur pour la télévision et le cinéma.

Contactez-nous

Téléphone

01 43 60 91 04

Email

formations.lesamovar@gmail.com

Site Internet

www.lesamovar.net

Adresse

165 Av. Pasteur, 93170 Bagnolet

LE
SAM^O
VAR

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

