

Stage avec Guillaume Mitonneau

LE SAMOVAR



« Se jeter dans le vide »

01 au 05 juin 2026
de 10 h à 17 h

Tarif : 460€ ou 395€* TTC

**Tarif AFDAS: 616€
+ 20€ de frais d'inscription à votre charge**

** tarif réduit pour les personnes résidant à Bagnolet ou second stage au cours de la saison*

Public concerné

Clowns déjà initiés.

Stagiaires amateurs ou professionnels ayant déjà une expérience en clown. Avec ou sans nez. Venez avec vos costumes !

Prérequis pour participer

Avoir une expérience de clown amateur ou professionnelle.

Objectifs

- **Inventer un personnage** à partir de ses envies, de son imaginaire et d'un costume.
- **Improviser seul ou à plusieurs** à partir d'une situation simple.
- **Explorer le sens** de l'acte artistique clownesque

Présentation et contenu

Nous explorerons ensemble l'écriture de l'improvisation : comment, à partir de presque rien, faire surgir une situation.

Entre lâcher-prise et précision, nous apprendrons à faire confiance au vide, à l'accident, au déséquilibre, à ce qui échappe et à ce qui nous surprend.

Et nous essaierons de tisser un fil, de bâtir des fondations, pour faire décoller le moment présent, jusqu'à l'incroyable réussite ou le formidable échec.

Un peu comme des pilotes d'avion, d'ULM... ou de rollers.

Seuls, en duo, en trio, et même en groupe, nous chercherons ce point d'équilibre fragile entre le jeu et la vie.

Un espace d'expérimentation pour oser, rater, rebondir, inventer.

(Avec ou sans nez. Venez avec vos costumes !)

Biographie

Guillaume Mitonneau

Clown - Comédien - Danseur

D'abord gymnaste et trampoliniste, il pratique de 15 à 25 ans le ski acrobatique à haut niveau et rejoint l'Equipe de France comme athlète, puis entraîneur. Il poursuit en parallèle des études de mathématiques et obtient un diplôme d'ingénieur. Mais l'appel des montagnes est le plus fort, il devient moniteur de ski.

A 30 ans, il va à Paris pour apprendre le théâtre. Finalement, en 2008, à l'École « Le Samovar » (Bagnolet, 91) il découvre la spécialité de clown où il se reconnaît et à laquelle il se consacre entièrement.

En 2014, il fonde avec Claire Dosso la compagnie La Neige est un Mystère, avec laquelle il crée 2 spectacles (en 2016 : La Première Fois / en 2025 : La Dernière Fois, mis en scène par Paola Rizza).

En 2010, il remplace Patrick de Valette dans « Le Cabaret des Chiche Capon ». Il joue en solo sous les traits du clown « Valentin Lumière », en 2019 il crée et joue dans le solo La Montagne (coécrit et chorégraphié par avec Thomas Chopin). En 2014, il danse dans une pièce chorégraphique de Thomas Chopin : ORDALIE, Cie L'Infini Turbulent. En 2020, il crée et joue dans A Snack to Be, Cie La Main s'Affaire. En 2024, il crée et joue dans Mélancholikéa, Cie Spell Mistake(s). Entre 2015 et 2019, il enseigne l'art du clown à l'école Le Samovar.

Contactez-nous

Téléphone

01 43 60 91 04

Email

formations.lesamovar@gmail.com

Site Internet

www.lesamovar.net

Adresse

165 Av. Pasteur, 93170 Bagnolet

LE
SAM^O
VAR

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

