

LE SAMOVAR

une école, un théâtre pour les clowns, les burlesques et les excentriques

Atelier avec Clémence Abiteboul & Marianne Le Gall Piffaut Le jeudi de 20h à 22h30



***Du jeudi 21 octobre au jeudi 19 mai 2022 (sauf vacances scolaires)**

***Niveau : débutant**

***Tarifs : 772,20€ (656,37€ pour les baignoletais-es) + 35€ de cotisation**

Débutant hésitants ou débutants confirmés : On cherchera ensemble, bras dessus - bras dessous, un bout de... enfin, oui : les prémices ... l'esquisse d'un personnage clownesque, ou au moins ses contours lumineux. Munissons-nous de notre énergie, notre sensibilité, notre écoute, notre joie, et partons à l'aventure ! La route sera belle pour chercher le clown, ce personnage de l'excès, joyeusement habité par une envie de vivre gargantuesque, débordé par sa profonde innocence et sa bêtise infinie!

Chaque participant sera invité à façonner à son rythme, son propre personnage, avec son corps, son caractère, ses envies et ses folies douces ou brutes.

Objectifs:

Découvrir ou se ré-approprier les bases du jeu d'acteur

Découvrir les possibilités de son corps, sa gestuelle, sa voix, sa tonicité, son engagement
S'appliquer à détendre le comédien pour jouer une chose à la fois, garder l'essentiel afin d'être lisible

Entraîner l'écoute de soi - des partenaires - du jeu

Trouver des états émotionnels

Laisser la bêtise, la connerie émerger pour se surprendre et surmonter sa peur du ridicule

LE SAMOVAR - 165 av. Pasteur - 93170 Bagnole

Tél : +33 (0)1 43 60 98 08 - Fax : +33 (0)1 43 60 91 04 - www.lesamovar.net

SIRET : 434 696 480 000 20 - Code APE : 85 52 Z - Organisme de formation : 11 93 05 273 93

LE SAMOVAR

une école, un théâtre pour les clowns, les burlesques et les excentriques

Muscler le plaisir du jeu, de jouer

Contenu :

Au fil des séances, et selon la progression du groupe, nous travaillerons des échauffements ludiques, des exercices du jeu de l'acteur, de l'improvisation en groupe, en duo, en trio, en solo, pour stimuler les comédiens, leurs imaginaires, et découvrir leur univers, leur état clownesque...

Marianne Le Gall Piffaut

Après moult détours et impasses, ligne droite et autres ronds-points, Marianne s'inscrit définitivement dans une trajectoire qui la fait jubiler : le clown, les arts de la rue, le burlesque !

Formée auprès de plusieurs pédagogues comme Paul - André Sagel, Eric Blouet, Alexandre Pavlata, Yvo Mentès, Pina Blankvoort, qui lui donnent goût à cet art un peu fou, un peu à part, elle poursuit sa formation au Samovar : en cours du soir, puis au sein de la formation professionnelle...

Depuis, elle continue son chemin entre création personnelle (création d'un solo « Ceci n'est pas un chien ») et création collective (création d'un trio « La Famille Hop »), elle intervient également comme pédagogue sur le territoire de la Seine-Saint-Denis.

Clémence Abiteboul

Clémence Abiteboul, est comédienne clowne, diplômée de l'école d'Arts dramatiques l'Éponyme, puis du Samovar promotion 2014-2016. Elle cofonde la compagnie Les Essuyées de Plâtres en 2017, crée et joue le spectacle "La chouquette", trio clownesque, et intervient en milieu hospitalier, en psychiatrie. Elle passe 3 ans aux côtés de Lory Leshin pour se former à la pédagogie du clown entre 2017 et 2019. Elle coach les clowns en création, notamment Adèle Michel sur son solo de clowne "Mon Drôle". Elle est diplômée de la formation de comédien clown en établissement de soin du Rire Médecin en 2021.

LE SAMOVAR - 165 av. Pasteur - 93170 Bagnole

Tél : +33 (0)1 43 60 98 08 - Fax : +33 (0)1 43 60 91 04 - www.lesamovar.net

SIRET : 434 696 480 000 20 - Code APE : 85 52 Z - Organisme de formation : 11 93 05 273 93