

Le Samovar à l'espace Louise-Michel Art-thérapie aux Lilas

Une fois par semaine, à l'espace Louise-Michel, le Samovar anime un atelier clown avec des adolescents handicapés. Une expérience physique riche en émotions qui met ces ados sur la voie de la confiance et de l'autonomie.



« Bon, Jordan, on t'attend ! » Jordan se marre. Il a 15 ans, un sourire éclatant. Détail, Jordan est un adolescent handicapé atteint de déficience intellectuelle. Avec un groupe de quatre autres ados qui présentent différentes pathologies (dont l'autisme), il vient une fois par semaine de l'institut Médico-Educatif (IME) de Drancy dans une salle de l'espace Louise-Michel aux Lilas. Il participe à un atelier avec deux enseignantes du Samovar de Bagnolet, une école et un théâtre dédiés à l'art clownesque. De l'art-thérapie, donc ! Formées pour être clowns, les deux jeunes femmes alternent les exercices avec les ados pendant une heure : mime, exercices physiques, salut devant public, jeu avec balle, équilibre...

Des pas de géant...

Les quatre ados se déchaussent, prennent place sur les tapis, encadrés par deux éducatrices, Laure et Emmanuelle, et les deux intervenantes du Samovar, Carole et Cécile. Ils commencent

en faisant un salut au public, avec un « Bonjour » qui se doit d'être le plus rayonnant possible. On commence, recommence, le regard doit être clair, le geste plus ample... Ils doivent ensuite fermer les yeux : « On dort ! » Certains rient, d'autres ronflent. C'est le réveil : on s'étire, on mime la toilette, la douche, le lavage. Ils se frottent les parties



du corps énoncées par Carole, se trompent, rigolent quand on mentionne les fesses. « Certains ont des problèmes moteurs : on dit la cuisse, l'ado se touche le coude, explique Carole. D'autres sont dans leurs bulles, ailleurs. Ils prennent conscience de leur corps, touchent l'autre. C'est un travail à pas de fourmi. Et parfois, il y a des pas de géant ! »

« Tu es là, tu es avec nous ? »

Les exercices s'enchaînent, dans la bonne humeur, les rires parfois, toujours sous la surveillance constante des quatre encadrants. La phrase « Tu es là, tu es avec nous ? » revient régulièrement, comme un mantra, certains ados semblant parfois absents, ailleurs. La séance se termine. Le groupe forme à nouveau un cercle. Les ados doivent dire « Au revoir ». Ils chuchotent puis crient « Bye ! » en éclatant de rire, avant de se mettre à ranger les tapis.

« Les progrès sont parfois fulgurants, assure Carole. L'année dernière, une jeune fille, nouvelle dans le groupe, avait beaucoup de problèmes. Elle ne reconnaissait pas du tout son corps, elle était très tendue, très stressée. Maintenant, il y a du plaisir, elle rit. C'est magnifique et bien sûr très gratifiant pour nous. »

+ infos : sur le Samovar
<http://www.lesamovar.net/accueil>